

BATTLE

**DIMANCHE
19 AVRIL
15H00**

Espace André-Lejeune à Guéret

Navette pour Guéret au départ de Jean-Gagnant à 13h30
Réservation obligatoire

Entrée libre

L'incontournable rendez-vous festif d'Urban Culture !

Une joute entre des équipes de danseurs venus du monde entier sur des musiques mixées en direct ! Un combat farouche, élégant, surprenant et souvent drôle, arbitré par un jury de danseurs professionnels. Les chevaliers du Hip-hop s'affrontent en tournoi. Et de plus, en entrée libre !



EXPOPÉRATIONNEL

Bfm jardin d'hiver

**DU 7 AVRIL
AU 9 MAI**

EXPOSITION / Entrée libre

Bfm jardin d'hiver
Inauguration et animations le 7 avril à partir de 18h.

L'association limougeaude de danse hip-hop MultiFa7 présente 3 artistes aux démarches artistiques bien différentes :

Séma Lao : un style pressé, des couleurs contrastées et nuancées à l'extrême.

Seron : mise en relief basée sur le triangle, pour imager de manière cristalline des corps féminins.

Gnafu : une relation d'échange et de partage avec ses interlocuteurs.

PERFORMANCE GRAFF

**DU 7
AU 11 AVRIL**

Gratuit

Carte blanche à l'association K10 graffiti. Cette fois-ci, le graff prend une autre dimension.

C'est un parcours du centre-ville qui débutera sur le parvis de la Bfm le mardi et se terminera place de la République le samedi. Des panneaux, des bombes de peintures et des artistes plus que remarquables.



EDITO

Bienvenus, dans les cultures urbaines !

Performances, spectacles, expositions, rencontres, un programme intense vous attend pour cette 4^e édition de Hip-Hopérationnel.

Les nombreux partenaires qui œuvrent avec l'association multi fa7 et les CCM de la Ville de Limoges, vous invitent à la découverte de ces cultures multiformes.

Suivez les liens qu'elles tissent avec les habitants de notre cité, entre performances techniques et pure beauté du geste, entre émotion, rythme et vitesse. Laissez-vous séduire par l'intensité, la modernité de ces formes artistiques. Leur vitalité, leur énergie vous emporteront.

Des chorégraphes et musiciens de premier plan vous présenteront leurs toutes dernières créations, des groupes amateurs, et des individuels se lanceront des défis multiples et variés. Limoges va vibrer !

Ces rendez-vous sont une représentation vivante et joyeuse de notre temps. Profitez-en !

Philippe Pauliat-Defaye
Adjoint au Maire
Chargé de la culture

LES CONTACTS

CCM Jean-Gagnant

05 55 45 94 00
7 avenue Jean-Gagnant
87000 Limoges

CCM Jean-Moulin

05 55 35 04 10
76 rue des Sagnes
87280 Limoges

CCM John-Lennon

05 55 06 15 14
41ter rue de Feytiat
87000 Limoges

Bibliothèque francophone multimédia

05 55 45 96 00
2 place Aimé-Césaire
87000 Limoges

Association Multi Fa7

06 81 87 83 07
contact@multifa7-crew.com
www.multifa7-crew.com

Association Horizons Croisés

06 99 50 20 05 /
06 87 63 75 17
horizonscroises@yahoo.fr

PLAN



FESTIVAL PRÉSENTÉ PAR :



EN PARTENARIAT AVEC :



**LIMOGES 2015
DU 7 AU 19 AVRIL**



Festival

**HIP-HOP 4^e Édition
Hip-Hopérationnel**

PROGRAMME

- du 7 avril au 9 mai** • Expo - Expopérationnel à la Bfm (jardin d'hiver)
- du 7 avril au 11 avril** • Performance Graff (de la Bfm à la Place de la République)
- Mercredi 8 avril** • Danse - Anthony Égéa - Bliss (CCM Jean-Moulin)
- Vendredi 10 avril** • Danse - Carte blanche à la compagnie MultiFa7 (CCM Jean-Gagnant)
- Samedi 11 avril** • Danse - Scène amateur (Place de la République)
• Graff - Jam Graff (John-Lennon)
• Concert - Scène Open Mic (John-Lennon)
• Danse - Battle international (John-Lennon)
- Mercredi 15 avril** • Danse - Same Same (CCM Jean-Gagnant)
• Danse - Toyi Toyi (CCM Jean-Moulin)
- Vendredi 17 avril** • Concert - La rumeur / Kong (John-Lennon)
- Samedi 18 avril** • Concert - Grand corps malade (Espace André-Lejeune à Guéret)
- Dimanche 19 avril** • Danse - Battle (Espace André-Lejeune à Guéret)

Renseignements CCM Limoges 05 55 45 94 00



ANTHONY EGÉA BLISS

CCM Jean-Moulin

MERCREDI
8 AVRIL
20H30

COMPAGNIE RÉVOLUTION

Anthony Egéa Direction artistique / Chorégraphie

Tarifs : de 10 € à 19 €

Transposition de l'univers des clubs, BLISS est une plongée dans les extravagances de ces lieux avec dix danseurs, deux musiciens et le public.

Ces danses reprennent les techniques du hip-hop pour développer une gestuelle hybride et actuelle. Le public est invité à se fondre dans l'universalité d'une danse tribale, fiévreuse.

Là, la musique électronique est le lien qui unit les sensations et les mouvements.

Les histoires se dévoilent, se croisent, se manquent. Les rapports aux corps et aux apparences se multiplient, entre légèreté et gestuelle massive.

BLISS, c'est le voyage d'une nuit.

Interprètes : Lydie Alberto, William Domiquin*, Jérôme Fidelin*, Romain Guillermic*, Jocelyn Laurent*, Sandrine Lescourant, Jérôme Luca, Laura Luca, Marie Marcon*, Brandon Masele*
*Talent Adami Danseuse / Danseur

Avec le soutien de l'OARA

SCÈNE AMATEUR

Place de la République



Gratuit

(repli sous le préau de la Bfm en cas d'intempérie).

Coup de projecteur sur la danse hip-hop amateur régionale avec présentation, sous forme de shows, d'une vingtaine de groupes, pour animer le centre-ville de Limoges le temps d'un après-midi.

SAMEDI
11 AVRIL
À PARTIR DE
14H00

JAM GRAFF

John-Lennon



Gratuit

Carte blanche à l'association K10 graffiti

Démonstration de passionnés aux résultats professionnellement impressionnants. Seront présents des graffeurs de toute la France : Blois (asso. La caverne), Niort, Angoulême (asso. K10), et Limoges bien évidemment...

SAMEDI
11 AVRIL
À PARTIR DE
14H00

SCÈNE OPEN MIC

John-Lennon



Gratuit

Carte blanche à l'association 87BPM.

Association hip-hop limougeaude active depuis 2008, 87BPM a pour but de promouvoir les musiques urbaines. Une line-up pour une scène explosive : Pill Ismael, KassioPaix, Fud'z l'apprenti sage, El Cholo.

SAMEDI
11 AVRIL
À PARTIR DE
18H00

BATTLE INTERNATIONAL

John-Lennon



Tarif : 8 €

Billetterie sur : www.multifa7-crew.com (jusqu'au 9 avril)

Temps fort du festival, le battle de la 3^e édition avait marqué les esprits tant au niveau du public que la scène hip-hop internationale. Multifa7 s'engage pour cette 4^e édition sur un choix d'équipes invitées à la hauteur des plus grands battles internationaux.

SAMEDI
11 AVRIL
À PARTIR DE
19H30

SAME SAME

CCM Jean-Gagnant

MERCREDI
15 AVRIL
15H00

COMPAGNIE STYLISTIK

Tarifs : de 4 € à 8 €

Notre rencontre avec l'Asie du Sud-Est est à l'origine de ce duo qui puise dans la confrontation des danseurs venus d'ici et d'ailleurs. Nous interrogeons la différence comme matière à danser autrement. Il est question de rapport à l'autre, à soi-même, de ce qui nous sépare et nous lie, de sensations, d'émotions, de mouvements...

Same Same est une expression originaire d'Asie du Sud-Est qui est utilisée en général par les commerçants... C'est l'équivalent du « kif kif » d'Afrique du Nord.

Direction artistique et chorégraphie : Clarisse Veaux et Abdou N'gom

Interprétation : Sithy Sithadé Ros, Abdou N'gom,

Crédit photo : Clémence Richier



HAMID BEN MAHI TOYI TOYI

CCM Jean-Moulin

MERCREDI
15 AVRIL
20H30

COMPAGNIE HORS SÉRIE / COMPAGNIE VIA KATLEHONG Hamid Ben Mahi Chorégraphe

Tarifs : de 10 € à 19 €

Hamid Ben Mahi, un des « piliers historiques » de la danse hip-hop, se confronte à d'autres disciplines : « froter » sa danse au théâtre, à la prise de paroles, et aux autres.

Le « Toyi Toyi » est une danse de manifestation associée à des chants engagés provenant de la rue. Il était interprété par les foules sud-africaines lors des manifestations politiques pendant l'Apartheid.

Suite à la rencontre avec Hamid Ben Mahi, les étonnants danseurs sud-africains ont proposé de les accompagner sur une création ayant pour thème leur histoire personnelle : celle de l'Afrique du Sud d'aujourd'hui.

Dans cette création pour 4 danseurs, hip-hop, gumboots et pantsula, ces danses, ancrées dans une histoire politique et sociale forte, seront étroitement mêlées.

Interprètes : Frédéric Faula, Buru Mohlabane, Steven Faleni, Vusi Mdoyi

Crédit photo : David Bross

Avec les soutiens de l'ONDA et de l'OARA

LA RUMEUR

John-Lennon

VENDREDI
17 AVRIL
21H00

Tarifs : de 12 € à 19 €

Lieux de prévente : Point Show / Box office / FNAC / Digitick / Ticketnet.

En 2007 *Du cœur à l'outrage*, La Rumeur a confirmé la fidélité d'un public engagé.

Entre les multiples concerts, consacrés par un show à l'Olympia en novembre 2012, le groupe de rap s'est lancé derrière les caméras. Son film *De l'Encre* a été diffusé sur Canal + en juin 2011 et son court-métrage *Ce Chemin devant Moi* a été sélectionné au festival de Cannes 2012.

Novembre 2013, sortie du nouveau disque concept réunissant les univers solo des 3 MC : *Les Inédits 2* ! La sortie de ce dernier opus est accompagnée de 3 clips : *Ekoué - Te Laisse Donc Pas Aller*, *Hamé - Deuxième Verre*, *Le Bavar - Luttes Intestines*.

+ KONG

John-Lennon



Inspiré par des artistes tels que Evidence, MF Doom ou Oxmo Puccino, c'est avec un phrasé parlé et une voix naturelle que Kong délivre aujourd'hui son premier album solo *Le Chaînon Manquant* sorti en avril 2014.



CARTE BLANCHE À LA CIE MULTIFA7

CCM Jean-Gagnant

VENDREDI
10 AVRIL
20H30

Entrée libre / sur réservation

2 chorégraphes (Ken Thué et Mathieu Le Moine), 2 spectacles :

Emprise 2 Conscience
pièce de 30 min pour 3 danseurs

À la limite de la science fiction, une porte sur un futur sans espoir, un univers robotique et scientifique où l'humain n'a plus sa place. Néanmoins, une lueur vers des lendemains fugitifs.

2 Multi Fa Sons
pièce pour 5 danseurs et 1 musicien

Les battements d'un cœur, la cadence d'une marche, le métronome des secondes qui passent, tout est question de tempo et de rythme. Ce sont ces mesures qui nous font vivre et qui guident notre vie ; nous écrivons ensemble cette partition, nos espoirs et nos vies...

GRAND CORPS MALADE FUNAMBULE

Espace André-Lejeune à Guéret

Navette pour Guéret au départ de Jean-Gagnant à 19h
Réservation obligatoire au CCM

Tarif unique : 16 €
(transport compris)

Direction musicale : Ibrahim Maalouf
GRAND CORPS MALADE signe son grand retour à la musique avec son nouvel album *Funambule*, réalisé par le grand compositeur et trompettiste IBRAHIM MAALOUF !

Après l'immense succès de son livre *Patients*, le nouvel album de Grand Corps Malade *Funambule* se démarque des trois albums précédents avec plus de mélodies, plus de beats, plus de musique.



SAMEDI
18 AVRIL
21H00

